



CONCIERTO DE LA ESCOLANÍA
REGENSBURGER DOMSPATZEM
“LOS GORRIONES DE LA CATEDRAL DE RATISBONA”



REGENSBURGER
DOMSPATZEN

Jueves, 5 de noviembre de 2015
19:00 horas

CAPILLA DE SAN ILDEFONSO
DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ



Universidad
de Alcalá



Capilla de San Ildefonso (fotografía de José Luis de la Quintana Gordon).

Programa



GEISTLICHES KONZERT DER REGENSBURGER DOMSPATZEN

LEITUNG: DOMKAPPELLMEISTER ROLAND BÜCHNER

LAUDATE PUERI 4-6 stg.
Józef Swider (1930-2014)

O GLORIOSA DOMINA 5 stg.
Mikołaj Zieleński (um 1560-um 1620)

OMNI DIE DIC MARIAE 4 stg.
Grzegorz G. Gorczycki (um 1665-1734)

AVE MARIA 4 stg.
Grzegorz G. Gorczycki

LAUDATE DOMINUM 8 stg.
Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525-1594)

BONUM EST CONFITERI DOMINUM
Max Eham (1915-2008)

UBI CARITAS ET AMOR 4-5 stg.
Maurice Duruflé (1902-1986)

EIN NEUES GEBOT GEBE ICH EUCH 4 stg.
Karl Norbert Schmid (1926-1995)

AVE VERUM 4 stg.
Wolfgang A. Mozart (1756-1791)

SCHAFFE IN MIR, GOTT, EIN REINES HERZ 6 stg.
Andreas Hammerschmidt ein reines Herz (1611-1675)

CANTUS GLORIOSUS 4 stg.
Józef Swider (1930-2014)

JERUSALEM, FREUDE WARD DIR VERHEISSEN 4 stg.

Franz Commer (1813-1887)

REX GLORIOSE MARTYRUM 6 stg.

Otto Olsson (1879-1964)

JESU CORONA CELSIOR 6 stg.

Otto Olsson (1879-1964)

LOCUS ISTE 4 stg.

Anton Bruckner (1824-1896)

VIDI AQUAM 4 stg.

Michael Haller (1840-1915)

MARIA, SEI GEGRÜSST 4 stg.

Michael Haller

AVE REGINA PRAECLARA 4 stg.

Andrzej Koszewski (*1963)

MAGNIFICAT 4 stg.

Józef Swider (1930-2014)

REGINA COELI LAETARE 6 stg.

Milosz Bembinow (*1978)

ABENDLIED 6 stg.

Josef Gabr. Rheinberger (1839-1901)



Die Regensburger Domspatzen “Los gorriones de la Catedral de Ratisbona”

Los Regensburger Domspatzen existen desde hace más de mil años. El obispo Wolfgang fundó en el año 975 una escuela catedralicia que, además de las clases de educación general, dio una importancia especial a la formación musical. A los escolanos se les encargó el canto litúrgico en la iglesia del obispo.

El maestro de capilla Dr. Theobald Schrems (17-2-1893/15-11-1963) hizo famosos a los Regensburger Domspatzen por todo el mundo desde los años treinta de siglo XX. Durante casi cuarenta años (1924-1963) el maestro de capilla Schrems fomentó las actividades concertísticas de la escolanía, en la que solo forman parte niños y jóvenes, sin dejar de servir en los actos litúrgicos de la catedral de San Pedro. Este colegio-instituto especializado en música, el internado de los Regensburger Domspatzen, es una escuela a jornada completa así como una escuela primaria con régimen de internado en las afueras de Ratisbona.

Su sucesor fue Georg Ratzinger (*15-1-1924), quien dirigió “la escolanía más antigua del mundo” desde 1964 hasta 1994.

Desde el 1 de septiembre de 1994 Roland Büchner (16-2-1954 nacido en Karlstadt/





Roland Büchner

Main) es el maestro de capilla, dirige la institución (que cuenta con coro, colegio-instituto, colegio de primaria, internado y clases de jornada completa) y es maestro de capilla de la catedral y presidente de la Fundación de los Regensburger Domspatzen. Roland Büchner estudió música en la Escuela de Música Sacra en Ratisbona (Kirchenmusikschule Regensburg) (hoy en día: Escuela Superior de Música Sacra Católica y Pedagogía Musical de Ratisbona), y música sacra y órgano en la Universidad de Música de Múnich (Musikhochschule München). Terminó ambos estudios con diploma y obtuvo el *Baccalaureat* en música gregoriana y órgano del Pontificium Institutum Musicae Sacrae de Roma.

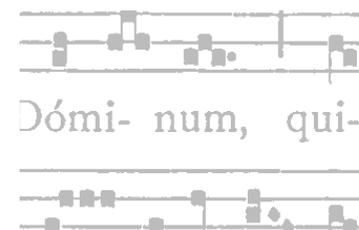


Bajo la dirección del maestro de capilla Roland Büchner, el coro dio tres conciertos en Japón (1998, 2000 y 2004) y realizó giras por Francia, Italia, Austria, Hungría, Escocia, Filipinas, Sudáfrica (2008), Taiwán (2011); recientemente han actuado en China (2012) y EE. UU. (en primavera de 2014). Cada año realiza además una gira interna por Alemania.

El colegio-instituto musical (Musisches Gymnasium, que desde el curso 2015-2016 también tiene una sección de ciencias) facilita la coordinación con las actividades musicales. Parte de la formación son las clases gratuitas que cuentan con un mínimo de un instrumento para cada alumno. Durante el curso 2014-2015 había 360 escolanos en el colegio-instituto, de ellos 100 asistiendo en jornada completa y otros 170 viviendo en el internado.

Los niños de entre 6 y 10 años pueden asistir al colegio de primaria, que abrió sus puertas en septiembre de 2013 justo al lado del colegio-instituto. Aparte del “coro de conciertos” hay otros dos coros de voces mixtos que también cantan en los servicios litúrgicos de la catedral y realizan sus propios conciertos.

La función principal de los Regensburger Domspatzen sin embargo sigue siendo el acompañamiento musical de los servicios religiosos de la catedral de Ratisbona. Durante el curso escolar los escolanos cantan en la misa de cada domingo cantos gregorianos como motetes y misas a varias voces. Especialmente impresiona su participación en las misas de las fiestas religiosas.





REGENSBURGER
DOMSPATZEN

5 DE NOVIEMBRE DE 2015 - 19:00 HORAS
Capilla de San Ildefonso - Universidad de Alcalá

Plaza de San Diego, s/n. 28801 - Alcalá de Henares



Universidad
de Alcalá

Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Relaciones Institucionales
Colegio de los Basiliros, callejón del Pozo, s/n. 28801 - Alcalá de Henares (Madrid)
www.uah.es/cultura



Extensión Universitaria UAH



@ExtensionUAH

www.domspatzen.de

www.facebook.com/regensburgerdomspatzen