

sábado, 10 de mayo

10.00-12.00 **Raúl Sánchez Prieto** (Universidad de Salamanca):
El discurso del conflicto lingüístico en Austria y España

Macià Riutort Riutort (Universitat Rovira i Virgili):
Un texto para una época de crisis: Die pluemmen der tugent de Hans Vintler

Michael Rössner (Universität München):
Humor extremo en la época de vanguardias – Enrique Jardiel Poncela y Fritz Hermanovsky-Orlando

Moderación: Georg Pichler

12.00-13.00 **Reunión final**

14.00 Comida

Coordinación Austria: Paul Danler

Coordinación España: Manuel Montesinos

Coordinación general y organización: Georg Pichler

Patrocinan:

Embajada de Austria / Foro Cultural de Austria, Madrid

Departamento de Filología Moderna de la Universidad de Alcalá

AMG – Asociación Madrileña de Germanistas

Proyecto de Investigación “La cultura española en la literatura del siglo XX en lengua alemana” (FFI2012-37383), financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad

Foto de la portada: Alfonso Sánchez Portela: Proclamación de la Segunda República en la Puerta del Sol
© www.flickr.com/photos/71042056@N08/71182871



XIV SIMPOSIO AUSTRO-HISPANO

14. ÖSTERREICHISCH-SPANISCHES SYMPOSIUM



Extremos/Extreme

Alcalá de Henares, 8 al 10 de mayo de 2014

Universidad de Alcalá
Sala de Conferencias Internacionales
Plaza de San Diego, s/n
28801 Alcalá de Henares

jueves, 8 de mayo

| | |
|-------------|--|
| 9.30-10.00 | Inauguración Peter Huber , Embajador de la República de Austria Fernando Galván , Rector de la Universidad de Alcalá Paul Danler , Manuel Montesinos , Georg Pichler |
| 10.00-12.00 | Joaquín Rubio Tovar (Universidad de Alcalá): <i>Música y sociedad en España y en Austria: dos casos extremos</i> Paloma Ortiz-de-Urbina (Universidad de Alcalá) <i>La ruptura de la tonalidad tras la Primera Guerra Mundial en Austria y España: Arnold Schönberg y Roberto Gerhard</i> Christopher Laferl (Universität Salzburg): <i>Comienzos extremos: Las primeras películas de Pedro Almodóvar y Ulrich Seidl</i> Moderación: Georg Pichler |
| 12.00-12.30 | Descanso |
| 12.30-13.50 | Georg Pichler (Universidad de Alcalá): <i>Dos fascismos periféricos: el franquismo y el austrofascismo</i> Linda Erker (Universität Wien): <i>El papel de la violencia en las universidades de Viena y Madrid durante las épocas del austrofascismo y del franquismo</i> Moderación: Patricia Cifre |
| 14.00-16.30 | Comida |
| 16.30-18.10 | María José Domínguez Vázquez (Universidad de Santiago): <i>Extremos lingüísticos: teorías, fenómenos y perspectivas de análisis</i> Paul Danler (Universität Innsbruck): <i>El pathos de terror en los discursos franquistas y nacionalsocialistas</i> Moderación: Christopher Laferl |
| 18.10-18.30 | Descanso |
| 18.30-19.50 | Uta Maley (Universität Innsbruck): <i>Hugo von Hofmannsthals Calderón-Bearbeitungen: Refugium vor dem Chaos oder Remedium dagegen?</i> Wolfgang Pöckl (Universität Innsbruck): <i>Un caso "extremo" de traducción: La Historia de la vida del Buscón de Francisco de Quevedo, traducida por el poeta austriaco H.C. Artmann</i> Moderación: Carlos Buján |
| 21.00 | Cena |

viernes, 9 de mayo

| | |
|-------------|--|
| 9.30-11.30 | Patricia Cifre Wibrow (Universidad de Salamanca): <i>Expuestos a la vida "como a una tormenta sin paraguas": la experiencia del exilio como punto de partida para un nuevo cosmopolitismo en Jean Améry, María Zambrano, Hannah Arendt</i> Margarita Blanco Hoelscher (Universidad de Oviedo): <i>La mirada de las escritoras sobre la sociedad de posguerra</i> Markus Neuwirth (Universität Innsbruck): <i>Rudolph Charles von Ripper. Guerrero y artista</i> Moderación: Manuel Montesinos |
| 11.30-12.00 | Descanso |
| 12.00-14.00 | Manuel Montesinos (Universidad de Salamanca): <i>Graubart Boulevard y ¿Qué fue de Joaquín Heredia? como exponentes de la persecución fascista</i> Wolfram Krömer (Universität Innsbruck): <i>La opresión de minorías culturales y políticas en las obras de Maja Haderlap y Maria Barbal</i> Carlos Buján (Universidad de Santiago): <i>Del abandono a la nostalgia o de los Alpes a los Pirineos</i> Moderación: Michael Rössner |
| 14.00-16.00 | Comida |
| 16.00-17.20 | Marta Fernández-Villanueva (Universidad de Barcelona): <i>Estrategias argumentativas en el ámbito público y privado. Análisis de casos hispano-austríacos</i> Bernhard Pöll (Universität Salzburg): <i>La morfología y la sintaxis de lo extremo: diferencias en la intensificación entre alemán y español</i> Moderación: María José Domínguez Vázquez |
| 17.20-17.50 | Descanso |
| 17.50-19.10 | Cornelia Feyrer (Universität Innsbruck): <i>La comunicación de los extremos en la medicina extrema</i> Javier Martos (Universidad de Sevilla): <i>Extremos en la caracterización de españoles en los medios de comunicación austriacos</i> Moderación: Paul Danler |
| 21.00 | Cena |