

SEPTIEMBRE 2023

ACTIVIDADES CULTURALES

la ibero. americana de alcalá

MUJER Y ARTES VISUALES DEL SIGLO XXI

XXV Aniversario de la declaración de la ciudad
universitaria como Patrimonio de la Humanidad



Universidad
de Alcalá



FUNDACIÓN
GENERAL
UNIVERSIDAD
DE ALCALÁ



Instituto
QUEVEDO
de las Artes
del Humor





SEPTIEMBRE 2022
www.iberorcastell.es
la ibero americana de alcala

SEPTIEMBRE 2023

AGENDA

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
			CONCURSO MEJOR FOTÓGRAFO EMERGENTE ARTE CONTEMPORÁNEO PARA NIÑOS PROCESOS Y FUNDAMENTOS DEL ARTE CREATIVIDAD Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA	1	2	3
4	PIONERAS 5	SOLEMNE ACTO APERTURA DEL CURSO ACADÉMICO 2022-2023 6	ENCUENTROS CÓMO POTENCIAR TU INSTAGRAM	8	VI CONCURSO DE TUNAS «VILLA DE COLMENAR VIEJO» 9	10
CONGRESO INTERNACIONAL INVESTIGACIÓN SOBRE CÓMIC 11	12	13	14	LOS DEBATES DE LA IBEROAMERICANA I ANUNCIO GANADOR RETO FOTOGRAFICO DEL VERANO	CONCURSO PINTURA RÁPIDA «PINTANDO LOS RINCONES DEL PATRIMONIO» 16	LA TUNA EN LA ERMITA DEL VAL 17
18	LOS CONCURSOS DE FOTOGRAFÍA 19	XXX MIAH MUJERES DIBUJADAS TODOS Y TODAS A UNA FOTOGRAFIAR CON UNA SONRISA FOTOGRAFÍA CON ... LA RISA EN UN CLIC	LOS DEBATES DE LA IBEROAMERICANA II MOBILE WEEK ALCALÁ	II MUESTRA DE CINE IBEROAMERICANO HECHO POR MUJERES LA IBEROAMERICANA DE ALCALÁ, MUJERES Y ARTES VISUALES DEL SIGLO XXI 22	23	MÚSICA ECUATORIANA 24
25	26	27	28	II MUESTRA DE CINE IBEROAMERICANO HECHO POR MUJERES, ECUADOR XXV CERTAMEN DE TUNAS CIUDADES PATRIMONIO NOCHE EUROPEA DE LOS INVESTIGADORES	30	

SIGUE #CULTURUAH DESDE REDES SOCIALES

Universidad de Alcalá    

Fundación General de la Universidad de Alcalá   

CulturaUAH     

Instituto Quevedo de las Artes del Humor     

CIMUART  

Servicio de Visitas Guiadas 

Real Jardín Botánico Juan Carlos I   

Aula de Bellas Artes 

Aula de Danza 

Aula de Fotografía   

Aula de Música 

Aula de Música Coral  

Club de Lectura  

Orquesta UAH  

Tuna UAH   

Operastudio FGUA    

CONCURSO MEJOR FOTOGRAFO EMERGENTE

Cuarta edición del QUIJOTE PHOTO FEST

TODO SEPT.

Cuarta edición del **Concurso al Mejor fotógrafo Emergente del Quijote Photofest**. Los autores podrán presentar un máximo de **una serie**, sea en color o monocromo, de cinco fotografías, con obligada unidad temática entre ellas, ya que el premio se concederá al **conjunto de las cinco obras**. La fecha límite de envío de los materiales será el **1 de octubre de 2023 a las 23:59 h**.

Se concederá un único premio a la mejor serie, consistente en una plaza para uno de los programas de desarrollo especializado valorado en 1490 € en la escuela de emprendimiento fotográfico **Too Many Flash**, la producción de una exposición que se exhibirá durante la quinta edición de **Quijote Photofest**, una cámara **FUJIFILM** y una óptica Fujinon, una mochila fotográfica gracias a **Fotocasión** y la publicación de la serie ganadora en la revista **Caption Magazine**.

El jurado estará compuesto por el editor gráfico y fotógrafo **Paco Junquera**; el fotógrafo **Vicente López Tofiño**; **Pilar García Merino**, fotógrafa, profesora y coordinadora de actividades culturales en **Too Many Flash**, **Natalia Garcés**, directora del **Aula de Fotografía**, y **Nacho Izquierdo**, fotógrafo y editor de **Caption Magazine**.



CONSULTA AQUÍ TODA LA INFO Y LAS BASES COMPLETAS

ARTE CONTEMPORÁNEO PARA NIÑ@S

Abiertas las inscripciones para el nuevo curso

TODO
SEPT.

¡Ya se puede reservar plaza para los talleres de **Arte Contemporáneo para niñ@s** en el **Museo de Arte Iberoamericano-Universidad de Alcalá!**

Muchos niños han pasado ya por estos talleres. Si tienes alguna persona de entre 7 y 12 años cerca, ¡que no se quede sin plaza!



Precio: 30 €/trimestre miembros de UAH | 48 €/trimestre público en general. Posibilidad de realizar los talleres de forma individual, (5 € miembros de UAH/ 8 € público en general). ¡RESERVA YA LA PLAZA!

Modo de pago por transferencia bancaria: **Fundación General de la Universidad de Alcalá**. Código IBAN: **ES02 2038 2201 28 6000799224**

Aforo máximo, 10 participantes. Aforo mínimo, 5 participantes

Para participar es necesario inscribirse enviando un correo electrónico adjuntando el resguardo de la transferencia a exposiciones@uah.es.

Más información en el número de teléfono **91 885 2418**.

**MÁS INFO E INSCRIPCIONES EN
EXPOSICIONES@UAH.ES Y EN EL 91 885 2418**

PROCESOS Y FUNDAMENTOS DEL ARTE 2023-2024

Taller formativo del Aula de Bellas Artes

ABIERTA
INSCRIPCIÓN

A través de una formación personalizada, cada participante podrá seguir su propio **proceso** formativo, teniendo en cuenta su nivel y sus preferencias ya que podrá ir «a su ritmo», siempre orientado por profesorado con titulación universitaria en artes. Nos aproximaremos a los **fundamentos** del arte a través de una serie de breves presentaciones sobre técnicas, movimientos y artistas, así como reflexionando sobre las obras individuales.



Gracias a este método de trabajo personalizado, el alumnado encontrará en el **Aula de Bellas Artes** un sitio apropiado, tanto si es principiante, como si quiere consolidar o ampliar sus conocimientos sobre el lenguaje artístico de forma práctica, trabajando con una gran variedad de técnicas y procedimientos, tanto al agua como secas.

HORARIOS PARA ALCALÁ: jueves de 17:30 a 20:00 h. HORARIOS PARA GUADALAJARA: viernes de 17:30 a 20:00 h. Inicio el 6 de octubre.

Cuota mensual 70€. Consulta **aquí** posibles descuentos, **normas de matriculación** e inicio de clases. Se entrega diploma de asistencia de la Universidad de Alcalá y **certificado de horas** cursadas en la Universidad de Alcalá (previa solicitud). **Otorga hasta 6 ECTS** a estudiantes de la UAH (si cumple con los requisitos de asistencia y aprovechamiento estipulados). Descarga **aquí la hoja de inscripción.**

**MÁS INFO E INSCRIPCIONES EN
AULA.BELLASARTES@UAH.ES**

CREATIVIDAD Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA 2023-2024

Taller para niños del Aula de Bellas Artes

ABIERTA
INSCRIPCIÓN

Este taller para niños de entre 5 y 14 años tiene como principal objetivo brindar al alumnado un espacio donde desarrollar su creatividad a través de la experimentación con técnicas y materiales, investigando temáticas de interés personal y social. En el desarrollo de las clases, nuestros referentes son siempre el arte y los artistas de todas las épocas y disciplinas de la cultura visual, de esta forma se desarrollan las competencias culturales, artísticas y emocionales.



En el espacio del **Aula de Bellas Artes**, orientados siempre por profesorado con titulación universitaria, los niños y jóvenes encuentran un sitio propicio para disfrutar creando, a través del trabajo, con una gran variedad de técnicas plásticas para su formación integral. Algunas de ellas, dependiendo del grupo de edad, pueden ser dibujo del natural, dibujo imaginativo, pintura al agua y pintura en seco, collage, estampados, libro de artista, modelado, etc.

HORARIOS PARA ALCALÁ: viernes de 17:30 a 19:00 h. HORARIOS PARA GUADALAJARA: lunes de 17:30 a 19:00 h.

El precio general que incluye los materiales básicos es de **50 € mensuales**. Consulta **en la web del Aula de Bellas Artes** posibles descuentos, **normas de matriculación** e inicio de clases. Descarga **aquí** la hoja de inscripción. Abierto el plazo de inscripción, **inicio de clases en octubre**.

**MÁS INFO E INSCRIPCIONES EN
AULA.BELLASARTES@UAH.ES**

PIONERAS

Exposición en la Sala Virtual del IQH

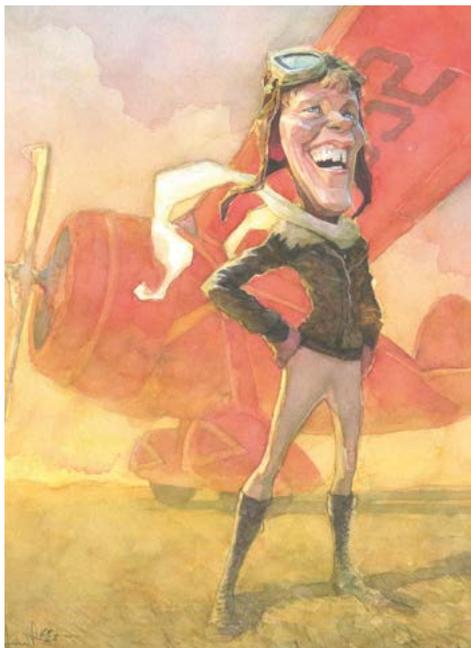
DESDE
22 SEPT.

Esta exposición fue producida con motivo del Día Internacional de la Mujer este mismo año, 2023, y quiere homenajear a cuarenta y una mujeres trascendentales a través de una colección de igual número de caricaturas realizadas por algunos de los mejores caricaturistas de nuestro país.

La muestra está compuesta por grandes mujeres de la historia, tanto nacionales como internacionales, que han sido reconocidas en todos los ámbitos, pioneras en sus campos y, sobre todo, mujeres influyentes que han inspirado e influenciado a muchas otras a lo largo del tiempo. Entre ellas podemos encontrar a Clara Campoamor, Ada Lovelace, Coco Chanel, Flora Tristán, María Bernaldo de Quirós, Margarita Salas, Rosalind Franklin o Virginia Woolf.

Esta exposición se organiza por el **Instituto Quevedo de las Artes del Humor** en colaboración con la **Asociación Española de Caricaturistas** dentro del programa de actividades de la **XXX Muestra Internacional de las Artes del Humor**.

Sala virtual del IQH, desde el 22 de septiembre hasta el 9 de enero de 2024.



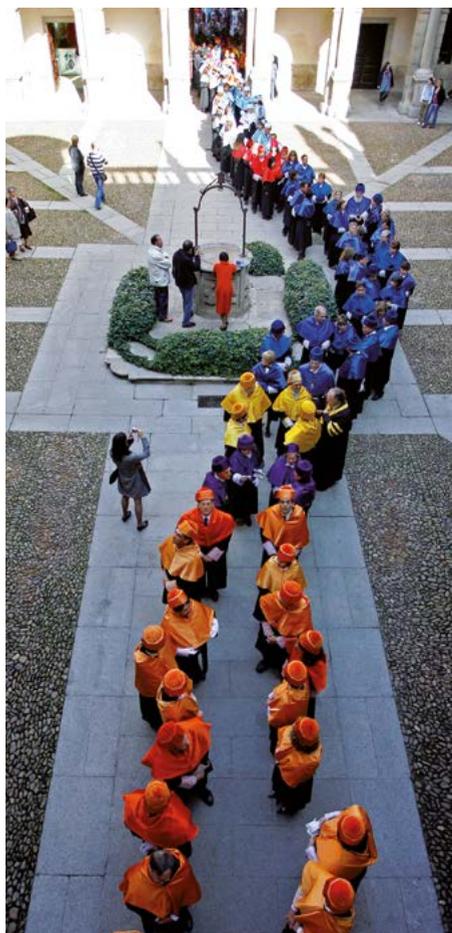
SALA VIRTUAL DEL IQH.ES

SOLEMNE ACTO APERTURA DEL CURSO ACADÉMICO 2023-2024

06 SEPT.
12:00 h

Como cada año, la Universidad de Alcalá realizará su **solemne acto de apertura del curso académico** con el ya tradicional desfile desde la catedral-magistral hasta el Paraninfo de la comitiva académica, formada por profesores universitarios revestidos con el traje académico y encabezada por el rector, José Vicente Saz. Este año, además, la **Orquesta de la Universidad de Alcalá** acompañará el desfile con su grupo de vientos, amenizando el recorrido para todos los componentes y espectadores.

El desfile, así como el acto en sí que se realizará a continuación en el Paraninfo, podrá seguirse en directo en streaming de manera virtual a través del **canal de YouTube de la Universidad de Alcalá** desde las 12:00 h.



SIGUE EL ACTO EN DIRECTO DESDE EL
CANAL DE YOUTUBE DE LA UAH

ENCUENTROS

Exposición en La Fábrica del Humor

7 SEPT.

11:30 h

Esta exposición, comisariada por Jesús Sánchez, refleja el buen hacer de Juan Álvarez y Jorge Gómez y el entusiasmo que han demostrado a lo largo de su dilatada carrera. Ambos son unos excelsos artistas para los que una página en blanco es un reto que aceptan día a día con naturalidad, poniéndolos al límite. A ellos les encanta trabajar, escudriñar, imaginar y maquinar. Esta exposición es un claro ejemplo.

La exposición recoge versiones de obras famosas de la pintura universal en las que los personajes y situaciones pintados por los grandes maestros se encuentran con personajes que, quizás, el avezado espectador reconozca... o no. Para los segundos, decirles que los personajes que coprotagonizan esta exposición fueron creados para la revista *El Jueves* o *Put a Mili*. Son, por tanto, personajes eminentemente humorísticos.

Por eso, a la hora de situarlos en obras muy conocidas de la historia del arte, han tenido que pensar muy mucho cómo situarlos y qué debían contar en cada situación. Todo enfocado desde el humor.



LA FÁBRICA DEL HUMOR

De M a S de 11:00 a 14:00 h y de 18:00 a 21:00 h;

D y F de 11:00 a 14:00 h

POTENCIA TU INSTAGRAM. TIPS Y USOS PRÁCTICOS

Encuentro con Melanie Tamurejo

7 SEPT.
19:00 h

El uso de **Instagram** para un fotógrafo puede ser de gran importancia. Facilita la exposición, promoción y conexión con una audiencia interesada en la fotografía, lo que puede llevar a oportunidades profesionales y ayudarte a crecer como artista. Sin embargo, es importante utilizar la plataforma de manera estratégica y auténtica para obtener los mejores resultados.

«**Potencia tu Instagram. Tips y usos prácticos**» se trata de una pequeña masterclass donde **Melanie Tamurejo** nos dará a conocer varios TIPS para mejorar el diseño de nuestras publicaciones y el uso de la aplicación de **Instagram**.

Encuentro online exclusivo **para inscritos**.



INSCRÍBETE AL AULA DE FOTOGRAFÍA
PARA TENER ACCESO A TODO

VI CONCURSO DE TUNAS

«VILLA DE COLMENAR VIEJO»

Memorial Juan Antonio Vizcaíno

9 SEPT.
12:00 h

La **Tuna de la Universidad** participará en el certamen que dará comienzo a las 12:00 h, con un pasacalles de exhibición.

A las 12:30h, en la plaza del pueblo, habrá un concurso de pasacalles y, a continuación, un concurso de ronda, bajo el balcón del Ayuntamiento, en el que cantarán dos canciones y saldrán hacia la calle de la iglesia, donde se reunirán todas las tunas. Ambas actividades son puntuables por el jurado del concurso.



El concurso de escenario tendrá lugar a las 18:30 h en el auditorio, las entradas son gratuitas y se pondrán recoger el mismo sábado en la **Villa de Colmenar Viejo** antes del espectáculo. También puntuable, cada actuación por tuna constará de cuatro canciones.

La entrega de premios se realizará al final del evento, y mientras el jurado delibera el ganador de cada categoría, se desarrollarán actuaciones de baile y música para amenizar el ambiente.

MÁS INFORMACIÓN
EN TUNA@UAH.ES

CONGRESO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN SOBRE CÓMIC

Abiertas las inscripciones

11 SEPT.
08:00 h

El 11 de septiembre se abre el plazo de inscripción para el **Congreso Internacional de Investigación sobre Cómic «Perspectivas desde la Cultura Visual»**, organizado por el **Instituto Franklin-UAH** y la **Cátedra ECC-UAH de Investigación y Cultura del Cómic**, tiene por objetivo proponer un espacio de investigación, difusión y debate en torno a los estudios sobre cómic, desde el marco metodológico de la cultura visual.



En el seno del congreso se celebrará un simposio **«El problema de la identidad personal en los personajes de ficción - Ayudas Fundación BBVA a Proyectos de Investigación Científica»** especialmente dedicado a la identidad de los personajes de ficción.

Se celebrará los días 15, 16 y 17 de noviembre y ya está abierto el plazo de **inscripción**. Descárgate el cartel en [este enlace](#).

MÁS INFORMACIÓN
E INSCRIPCIONES AQUÍ

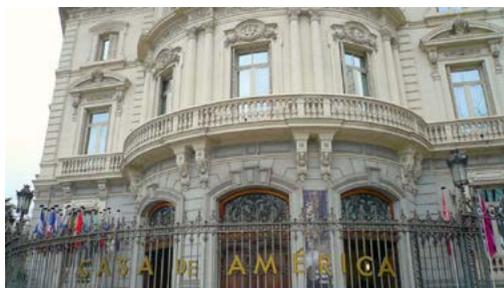
LOS DEBATES DE LA IBEROAMERICANA

Mujeres y artes visuales del siglo XXI

15 y 21
SEPT.

La **Iberoamericana** es un proyecto creado y dirigido por GSADE con el patrocinio de la Fundación Temas de Arte y Expofutura. Dentro de este marco de magna exposición de arte visuales se celebran dos jornadas de debates e intercambio de conocimientos y experiencias que se han dado en llamar Los debates de La Iberoamericana que tendrán lugar los días 15 y 21 de septiembre en la **Casa de América** y en el **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** de Alcalá de Henares respectivamente bajo el título «**En el Ecuador de la igualdad**».

- 15 de septiembre, 11:00 h. **Casa de América**
- 21 de septiembre, 11:00 h. **Antiguo Hospital de Santa María la Rica**
«**Iguales y desiguales en el arte. La experiencia iberoamericana en el siglo XXI. La Mujer, las artes visuales y la gestión cultural en Iberoamérica y en el Ecuador actual**»
- 21 de septiembre, 13:00 h. **Antiguo Hospital de Santa María la Rica**
«**El cuerpo. Discursividad femenina, cuerpo-mujer y prácticas artísticas en Latinoamérica**»



CONSULTA AQUÍ TODAS
LAS ACTIVIDADES



ANUNCIO DEL GANADOR DEL RETO FOTOGRÁFICO DEL VERANO

Actividad exclusiva para inscritos al Aula

15 SEPT.
ON LINE

Durante el verano, los inscritos en el **Aula de Fotografía** han puesto en práctica su creatividad buscando la imagen que mejor describa su verano. Una vez finalizado el plazo de entrega de las imágenes, el jurado hará público el ganador de este reto. El premio del reto fotográfico del verano consiste en una inscripción completa al **Quijote Photofest 2023**, que incluye tanto las jornadas fotográficas como las sesiones de visionados con profesionales.

Además, con todas las imágenes recibidas se realizará un audiovisual que se estrenará el 15 de septiembre desde el **canal de YouTube @CulturaUAH**.

El anuncio del ganador del reto será online exclusivo **para inscritos**.



ACTIVIDAD EXCLUSIVA PARA
INSCRITOS AL AULA DE FOTOGRAFÍA

CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA «PINTANDO LOS RINCONES DEL PATRIMONIO»

16 SEPT.
10:00 h

Por los 25 años de declaración
Patrimonio de la Humanidad

Para conmemorar el **25 aniversario de la declaración de la Universidad de Alcalá como Patrimonio de la Humanidad**, la Universidad de Alcalá lanza **este concurso** con el objetivo de fomentar la creación artística, así como la promoción del patrimonio de la Universidad de Alcalá en su campus histórico, contribuyendo de este modo a la conmemoración del XXV Aniversario del nombramiento de la Universidad de Alcalá como Patrimonio Mundial.



El horario para la realización de la obra pictórica será entre las 10:00 y 14:00 h del 16 de septiembre. Los participantes tendrán que representar el interior de cualquiera de los edificios del Campus Histórico de la Universidad de Alcalá. Podrán participar personas mayores de 18 años, que podrán presentar una única obra.

Categorías: 1.^{er} premio: 1.500 €; 2.^o premio: 1.000 €; y 3.^{er} premio: 750 €

Fecha de entrega de premios: 16 de noviembre, día Mundial del Patrimonio, en el **Paraninfo de la Universidad de Alcalá**. Descárgate aquí las **bases de la convocatoria** y el **formulario de inscripción**.

CONSULTA TODA LA INFO Y DESCÁRGATE
LAS BASES EN ESTE ENLACE

LA TUNA EN LA ERMITA DEL VAL

Con motivo de sus fiestas patronales

17 SEPT.

18:00 h

Las fiestas patronales en conmemoración de la Virgen del Val, patrona de Alcalá de Henares, se celebrarán este año 2023 del 15 al 18 de septiembre.

El domingo 17 de septiembre, a las 18:00 h, la **Tuna de la Universidad** actuará en la explanada de la Ermita del Val con motivo del regreso de la Virgen a la capilla.



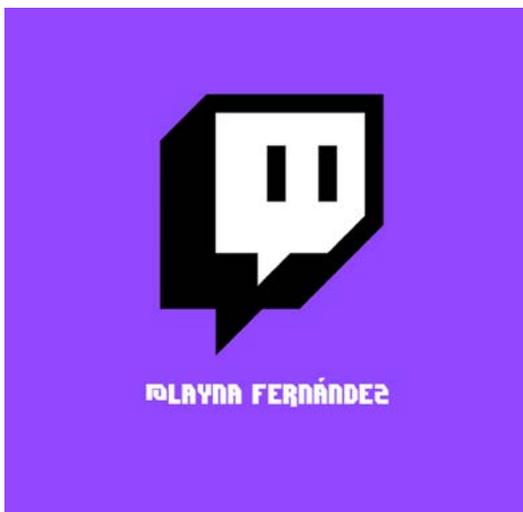
MÁS INFORMACIÓN
EN TUNA@UAH.ES

LOS CONCURSOS DE FOTOGRAFÍA

Directo en el canal de Twitch de Layna Fernández

19 SEPT.
20:00 h

Con motivo de la cuarta edición de **Quijote Photofest**, Layna Fernández nos invita a su **canal de Twitch** en directo para hablar de los concursos de fotografía. Los ganadores del **concurso Mejor Fotógrafo Emergente** de las tres ediciones anteriores del **Quijote** hablarán de sus experiencias, de su trabajo, de lo importante que son los festivales de fotografía para la difusión de este arte y de cómo han disfrutado en la Universidad de Alcalá y en la ciudad.



Layna Fernández (Madrid, 1986) lleva una década dedicada al mundo de la fotografía, primero compaginándolo con su trabajo como informática y finalmente de modo exclusivo y profesional. Su especialidad es la fotografía de calle y de viajes. Ahora prefiere que la conozcan por sus redes sociales o en persona. Tiene un **canal de Twitch** donde habla de fotografía.

Tiene un libro junto a Rafael Torres, **Oxímoron – La isla que flota sumergida**, y otro editado junto a Rafa Badía, **Paraíso**. A veces da talleres con Rafa Badía, sola, o con quien crea que hay un proyecto que aporte a la fotografía y a las personas que vienen.

SÍGUELO DESDE EL CANAL DE TWITCH
DE LAYNA FERNÁNDEZ

MECHONES PÚRPURA. MUJER, VIDA, LIBERTAD

XXX Muestra Internacional de las Artes del Humor

20 SEPT
12:00 h

En el treinta aniversario de la **Muestra Internacional de las Artes del Humor (MIAH)** se abordará el papel de la mujer en la consecución de derechos y libertades. Una historia de protestas desafiantes, de invictas batallas, y feministas guerras aún por ganar.

La muerte de **Mahsa Amini** no puede quedar en el olvido. Miles de mujeres iraníes han tomado su testigo y no van a dejar de reclamar sus derechos y con ellas muchos otros miles de mujeres de todas partes. Sueltas y libres hebras de cabellos purpura en pie de guerra, que han inspirado los finos trazos de tinta que relatan su historia de justa rebeldía en las viñetas de esta muestra.

A través de las casi 120 obras de humor gráfico de otras tantas firmas procedentes de 41 países. «**Mechones Púrpura. Mujer, vida y libertad**» invita a todos los visitantes a reflexionar y analizar por qué hoy en día siguen ocurriendo hechos como estos.

Hasta el 29 de octubre en la Sala Antonio López del **Antiguo Hospital de Santa María la Rica**. Entrada libre. Se ofrecen visitas guiadas y talleres para centros educativos y asociaciones. Para reservar llamar al teléfono: 91 879 74 40.



SANTA MARÍA LA RICA

De M a S de 11:00 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h;
D y F de 11:00 a 14:00 h

MUJERES DIBUJADAS

Exposición incluida en la XXX MIAH 2023

20 SEPT
12:00 h

«**Mujeres dibujadas**» es un diálogo surgido en 2017 entre el ayer y el hoy de la mujer como autora y como sujeto del humorismo gráfico. Un diálogo que se establece entre la obra de **Núria Pompeia** y la visión y versión de esta por parte de seis autoras contemporáneas: **Flavita Banana, Carla Berrocal, Raquel Gu, Susanna / Zuz Martín, Paulapé y Ana Belén Rivero.**



Un diálogo, en fin, en el que las viñetas se convierten en espejos que reflejan una inquietante síntesis de cambio y continuidad en nuestra sociedad; y que a su vez entabla una conversación directa con la exposición «**Nuria Pompeia: ayer, hoy y siempre**» que el IQH, la **Cátedra ECC-UAH de Investigación y Cultura del Cómic** y el **Ayuntamiento de Alcalá de Henares** inauguraron en febrero de 2023 en La Casa de la Entrevista.

La exposición está comisariada por Pepe Gálvez y Alfons López y podrá visitarse en la Sala de La Capilla del **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** hasta el 29 de octubre. Se ofrecen visitas guiadas para centros educativos y asociaciones. Para reservar llamar al teléfono: 91 879 74 40.

SANTA MARÍA LA RICA

De M a S de 11:00 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h;
D y F de 11:00 a 14:00 h

TODOS Y TODAS A UNA

Exposición incluida en la XXX MIAH 2023

20 SEPT
12:00 h

La exposición hace un repaso de los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**, 17 objetivos establecidos en la **Agenda 2030** sobre el desarrollo sostenible, iniciativa aprobada por la ONU en 2015, que busca que los países y sus respectivas sociedades emprendan un nuevo camino para mejorar la vida de todos.



Cada uno de estos objetivos incluye unas metas específicas que habremos de alcanzar en los próximos 7 años con ayuda de todos (gobiernos, el sector privado, la sociedad civil...).

«**Todas y todos a UNA**» recoge más de 100 obras realizadas por un total de 70 autores de diferentes países (Colombia, Argentina, Italia, España, Ecuador, Nicaragua, Perú, Chile...), que, a través del humor gráfico, buscan concienciar sobre que este proyecto concierne a todos y sobre la necesidad de movilizar cuanto antes los recursos materiales y humanos que puedan ayudar a la hora de conseguir los objetivos establecidos.

Podrá visitarse en la sala José Hernández del **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** hasta el 29 de octubre. Se ofrecen visitas guiadas para centros educativos y asociaciones. Para reservar llamar al teléfono: 91 879 74 40.

SANTA MARÍA LA RICA

De M a S de 11:00 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h;
D y F de 11:00 a 14:00 h

FOTOGRAFÍA CON UNA SONRISA

Exposición incluida en la XXX MIAH

20 SEPT
12:00 h

Esta exposición trata de ser una propuesta divertida y útil para conseguir imágenes que trasciendan a las típicas fotografías que se malgastan y se consumen en la memoria digital, sin más vida que compartirlas de inmediato. La muestra toma su nombre del libro publicado por **Tino Soriano** en 2020.



Además de unas ilustraciones hilarantes, **Tino** las acompaña de textos amenos con pequeños reportajes que aportan una visión de la película *Alguien voló sobre el nido del cuco*, la vuelta al mundo a partir de una idea estrafalaria, un homenaje a la iconografía del Che Guevara en Cuba o el recurso de las secuencias cinematográficas entre otras propuestas inspiradoras.

Una divertida exposición, comisariada por **Natalia Garcés**, que habla de que el humor y la cotidianidad están cerca de nosotros y solo tenemos que aprender a verlo. Podrá visitarse en la sala Kioto del **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** hasta el 29 de octubre. Se ofrecen visitas guiadas para centros educativos y asociaciones. Para reservar llamar al teléfono: 91 879 74 40.

SANTA MARÍA LA RICA

De M a S de 11:00 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h;

D y F de 11:00 a 14:00 h

FOTOGRAFÍA CON UNA SONRISA

Presentación del libro de Tino Soriano

20 SEPT.
18:30 h

El humor y la cotidianidad diferencian a **Fotografía con una sonrisa** de los demás tratados porque concluye que todo está cerca de ti y solo tienes que aprender a verlo.

Tino Soriano propone una filosofía de vida y un canto a la felicidad por el método de apreciar fotográficamente los acontecimientos cotidianos, valorar el potencial de tu familia y de tus seres queridos como modelos y esforzarte para conseguir fotografías intrascendentes de tus vivencias, las mismas que quizás a la larga prevalecerán en el tiempo para subsistir en la memoria de la humanidad.

Lo mejor es que te reirás a mandíbula batiente mientras aprendes fotografía porque, ante todo, este es un libro concebido para deleitar instruyendo. Verás cómo en los momentos más insospechados de la vida surgen las mejores oportunidades para materializar fotos inolvidables porque el mundo, en realidad, es como te lo imaginas.

Tino nos acompañará en esta presentación para presentarnos en persona esta especial manera de ver la vida. Acceso libre hasta completar aforo.



SALÓN DE ACTOS
SANTA MARÍA LA RICA

LA RISA EN UN CLIC

Concurso de fotografía con humor incluido en la XXX MIAH

DESDE
20 SEPT.

«La risa en un clic. Concurso de fotografía con humor» organizado por el Instituto Quevedo de las Artes del Humor y el Aula de Fotografía de la Fundación General de la Universidad de Alcalá. Se trata de la primera edición de este concurso fotográfico con motivo de la celebración de **XXX Muestra Internacional de las Artes del Humor 2023**. La finalidad de este es la de destacar el uso del humor en la toma fotográfica.

En el concurso podrá participar cualquier persona física, residente o no en España, que tenga una cuenta en Instagram con un perfil público y respete las condiciones de dicha red. El concurso permanecerá abierto del 20 de septiembre al 20 de octubre. Se pueden consultar las bases completas del concurso en [este enlace](#).



CONSULTA TODA LA INFO Y
DESCARGA LAS BASES AQUÍ

MOBILE WEEK

La Universidad de Alcalá participa con varias actividades

DESDE
21 SEPT.

Mobile Week ayuda a la ciudadanía a integrar la tecnología y la digitalización en sus vidas cotidianas, a través de diferentes actividades participativas y gratuitas, desde conferencias a talleres, pasando por debates y espacios de reflexión.

Del 21 de septiembre al 1 de octubre se celebra en Alcalá de Henares la **Mobile Week de Alcalá**, impulsada por **Mobile World Capital Barcelona** y el **Ayuntamiento de Alcalá de Henares**.

La **Escuela Politécnica Superior** de la **Universidad de Alcalá** participa en esta edición con diversas actividades que pretenden conectar la tecnología con la ciudadanía, acercando las herramientas que ofrece la misma a las inquietudes y necesidades sociales, culturales, éticas y humanas de los ciudadanos.

Una edición para todos los públicos con conferencias, exposiciones, talleres, actividades de calle y cursos de formación sobre tecnología actual y futura.



CONSULTA TODA
LA PROGRAMACIÓN AQUÍ

LA IBEROAMERICANA DE ALCALÁ

Mujeres y artes visuales del siglo XXI

DESDE
22 SEPT.

En el contexto de la conmemoración del **25 aniversario de su declaración como Patrimonio Mundial** por la Unesco, la **Universidad de Alcalá** acoge del 22 de septiembre al 26 de noviembre de este año la tercera edición de **La Iberoamericana**, una muestra dedicada a las mujeres artistas, que busca la igualdad de la mujer en el arte, un objetivo todavía lejos de alcanzar.



Ecuador, cuya capital, Quito, fue la primera ciudad del mundo declarada Patrimonio de la Humanidad (1978), es con 18 artistas participantes el **país invitado** de esta edición.

El pabellón de Ecuador será el **Museo Luis González Robles**, en el Colegio Mayor de San Ildefonso, sede del Rectorado de la Universidad de Alcalá, mientras que el resto de países y piezas estarán en la **Sala de exposiciones de Caracciolo**. Además, en el **Museo de Arte Iberoamericano** se mostrará una selección de **la Estampería Quiteña**.

En sus dos ediciones anteriores, **La Iberoamericana**, comisariada por su fundador, Víctor del Campo Yllera, recibió más de 75.000 visitantes llegados de toda España y también del extranjero, especialmente Portugal y Francia. La previsión para esta tercera edición, en cuya organización colabora el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, es superar esta cifra.

CONSULTA AQUÍ TODAS
LAS ACTIVIDADES



II MUESTRA DE CINE IBEROAMERICANO HECHO POR MUJERES

Ecuador país invitado

DESDE
22 SEPT.

En el marco de **La Iberoamericana**, una muestra dedicada a las mujeres artistas que busca la igualdad de la mujer en el arte, se celebra la **II Muestra de Cine Iberoamericano hecho por Mujeres**, en esta edición con Ecuador como protagonista.



Todas las proyecciones se realizarán los jueves en el **Antiguo Hospital de Santa María la Rica** a partir de las 18:00 h. Entrada libre hasta completar aforo.

- Viernes, 22 de septiembre. **La importancia de llamarse Satya Bicknell Rothern**
- Viernes, 29 de septiembre. **El invento de la soledad // Las mujeres deciden** (sesión doble)
- Viernes, 6 de octubre. **Tiempo de mujeres / Warmi Pachakutik**
- Viernes, 13 de octubre. **Con mi corazón en Yambo**

CONSULTA AQUÍ TODAS
LAS ACTIVIDADES



MÚSICA ECUATORIANA

Concierto de Carlos Grijalva

24 SEPT.

19:00 h

En el marco de **La Iberoamericana**, el próximo domingo 24 de septiembre tendrá lugar el concierto del artista **Carlos Grijalva**, originario de Ecuador, país invitado en la bienal de arte contemporáneo.

Este artista, cantante, investigador y compositor representa una nueva forma de acercamiento a las músicas del Ecuador y por tal razón hoy es referente para las nuevas generaciones, no solo en el canto si no en la responsabilidad de su acercamiento. La propuesta que nos trae **Carlos Grijalva** permite escuchar las distintas músicas del Ecuador en concierto de voz y guitarra. Será un recital para evocar el pasado, disfrutar el presente y soñar con el futuro de la música ecuatoriana. Grijalva ha logrado generar un sello con su forma de cantar que se destaca por su peculiaridad, pero es valorada aún más por su identidad ecuatoriana.

Más información en la web del **Teatro Salón Cervantes**.



CONSULTA AQUÍ TODAS
LAS ACTIVIDADES



XXV CERTAMEN DE TUNAS CIUDADES PATRIMONIO

Participa la Tuna de la UAH

29 Y 30
SEPT.

Los días 29 y 30 de septiembre la **Tuna de la Universidad** participará en el **XXV Certamen Internacional de Tunas «Andrés de Vandelvira»** en el que este año se celebra el **XX Aniversario de la Declaración de Úbeda y Baeza como Ciudades Patrimonio de la Humanidad.**

El certamen se celebra anualmente en Úbeda (Jaén), está organizado por la Tuna de la UNED de Úbeda, el centro asociado UNED Úbeda y patrocinado por el Ayuntamiento de Úbeda. En esta edición participan las tunas de Económicas de La Laguna, Universidad de Alcalá, Derecho de Córdoba, Medicina de Salamanca y Magisterio de Segovia y de la UNED de Úbeda, esta última como organizadora. Un inmejorable cartel para una ocasión tan especial.



MÁS INFORMACIÓN
EN TUNA@UAH.ES

LA NOCHE EUROPEA DE LOS INVESTIGADORES

La UAH participa con numerosos eventos

29 DE
SEPTIEMBRE

El próximo 29 de septiembre, bajo el lema “Tecnología amiga”, la UAH ofrecerá una nueva edición de actividades preparadas por sus investigadoras e investigadores, con el objetivo de acercar su trabajo y avances a la sociedad.

MADRIDNIGHT es un proyecto de divulgación científica, coordinado por la Fundación madri+d y financiado por la Unión Europea dentro del Programa Horizonte Europa, bajo las acciones Marie Skłodowska-Curie con el acuerdo de subvención n.º IO1061343.



Con la coordinación del Vicerrectorado de Investigación y Transferencia, la UAH ha programado junto con su personal investigador, un total de seis actividades de diferentes temáticas y modalidades, destinadas a todos los públicos, con un formato participativo para procurar el aprendizaje y el conocimiento. Los asistentes disfrutarán de una tarde llena de juegos, experimentos y talleres para conocer los últimos avances tecnológicos.

Todas las actividades tendrán lugar durante la jornada del 29 de septiembre, en la **Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Alcalá**, situada en su **Campus Científico**. La asistencia será gratuita, siendo imprescindible reserva previa de plaza. Más información en la **web de madri+d**. Para cualquier consulta contactar con divulgacion.transferencia@fgua.es

CONSULTA LA PROGRAMACIÓN Y
APÚNTATE EN LA WEB

**Y ADEMÁS DE
LOS ESTRENOS,
INAUGURACIONES
Y DIRECTOS...**



CONCURSO «ESTUDIANDO EL PATRIMONIO»

Por los 25 años de declaración
Patrimonio de la Humanidad

HASTA EL 15
DE SEPT.

Para conmemorar el 25 aniversario de la declaración de la Universidad de Alcalá como Patrimonio de la Humanidad, el Consejo de Estudiantes y la Universidad de Alcalá lanzaron **este concurso** para fomentar en el estudiante la promoción y conservación del patrimonio desde el ámbito de su disciplina de estudio. Podrán presentarse individualmente o grupos de hasta 3 personas, con un trabajo experimental, bibliográfico o mixto, pudiendo llegar a ganar un premio de 500 € o 1000 €. Las inscripciones estarán **abiertas hasta el día 15 de septiembre de 2023**. La comunicación de los ganadores y entrega de premios será el día 16 de noviembre de 2023.



CONSULTA TODA LA INFO Y DESCÁRGATE
LAS BASES EN ESTE ENLACE

PINTANDO CON LUZ

Exposición anual de los trabajos del Aula de Fotografía

HASTA
29 SEPT.

La exposición «**Pintando con luz. Fotografiar como Sorolla**» es la muestra anual organizada por el **Aula de Fotografía** con trabajos de sus inscritos. Esta vez la propuesta pretende unirse a las actividades homenaje por el centenario del fallecimiento de **este gran autor**. En ella, fotógrafas y fotógrafos dan rienda suelta a su creatividad intentando buscar sus encuadres, sus temas, el uso del color, etc. La exposición, en el **Claustro de Caracciolos**, y se podrá visitar hasta el 29 de septiembre de 09:00 a 21:00 h (agosto permanecerá cerrado).

Joaquín Sorolla (1863-1923) fue un reconocido pintor español conocido por sus obras impresionistas y luminosas que capturaban escenas cotidianas, retratos y paisajes. Si bien la fotografía no era su medio principal, Sorolla sí utilizó la fotografía como herramienta para documentar y preparar sus pinturas. Sorolla utilizaba la fotografía como referencia visual para capturar detalles precisos y momentos fugaces. A menudo tomaba fotografías de personas y lugares que luego utilizaría como base para sus pinturas. La fotografía le permitía estudiar la luz, las sombras y los gestos de sus sujetos de manera más detallada y precisa.



CLAUSTRO DE CARACCIOLOS

de L a V de 09:00 a 21:00 h

QUINO. MAFALDA Y MUCHO MÁS

En Benicarló

HASTA
15 OCT.

Hasta el 15 de octubre de 2023 se podrá visitar la exposición “**Quino. Mafalda y mucho más**” en el **Museo de la Ciutat de Benicarló (MucBe)**. Una muestra que hace un recorrido a la trayectoria del viñetista Joaquín Salvador Lavador Tejón, Quino, padre de Mafalda y de un humor ácido y mordaz que ahonda con frecuencia en la miseria y el absurdo de la condición humana.

Seguramente que al leer «Quino» en primer lugar le venga a la cabeza Mafalda. Efectivamente, Quino es el creador de Mafalda, pero Quino es mucho, mucho, mucho más. Es por eso que en esta exposición se muestran toda su trayectoria a través viñetas, carteles publicitarios, audiovisuales o publicaciones en varios idiomas que darán cuenta de la proyección internacional de la obra del artista argentino.

Esta exposición ha sido producida por la Autoridad Portuaria de Valencia (APV) con la colaboración del Instituto Quevedo de las Artes del Humor de la FGUA, y ha sido presentada en Valencia en su emblemático edificio de El Reloj, y en la Capilla del Oidor en Alcalá de Henares.



MUCBE

De M a V de 09:00 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h; S de 13:00 a 13:00 h y 17:00 h. D de 11:00 a 13:30 h. L cerrado.



27 - 29
OCTUBRE
2023

Alcalá
de
Henares

Eugenio RECUENCO
Chema CONESA
MAYSUN
Matías COSTA
Elisa MIRALLES
Gonzalo AZUMENDI
Carma CASULA

y la colaboración de
Lucía Herrero
Paco Junquera
Vicente López Tofiño
Nancho Martínez
NOMAD studio
Katy Gómez

ENCUENTROS FOTOGRÁFICOS
EXPOSICIONES
FERIA DEL LIBRO DE AUTOR
VISIONADOS DE PORTFOLIOS
PREMIO AL MEJOR FOTÓGRAFO MENOR DE 40 AÑOS
MASTERCLASS
FOTOGRAFÍA SOBRE RUEDAS

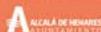
www.quijotephotofest.es



CON LA COLABORACIÓN



DE LAS ENTIDADES Y EMPRESAS COLABORADORAS



Y EL BARRIO DE



ARCHIVO COVID

No dejes de visitar la web que ha encapsulado fotográficamente la pandemia

ACCEDE
ONLINE

ARCHIVO COVID es un proyecto ideado y producido por un amplio colectivo de fotoperiodistas y de profesionales de la fotografía y vídeo documental de todo el país, que nace a modo de cápsula del tiempo y que será conservado y custodiado por la **Universidad de Alcalá** para hacer visible la crisis y las consecuencias de la pandemia en España. Esta iniciativa sin ánimo de lucro busca que la web www.archivocovid.com se convierta en el archivo de referencia de libre consulta para la ciudadanía, nutrido por miles de fotografías de centenares de profesionales que han retratado el impacto de la COVID-19 para ver y no olvidar. La convocatoria para participar, dirigida a fotoperiodistas, videoperiodistas y profesionales de la fotografía y vídeo documental, ha reunido más de ocho mil fotografías de cerca de cuatrocientos autores de todas las comunidades y ciudades autónomas de España.



NO DEJES DE VISITAR LA WEB
WWW.ARCHIVOCOID.COM

SERVICIO DE VISITAS GUIADAS

Visitas al Colegio Mayor y Capilla de San Ildefonso y al Palacio Laredo

El **Servicio de Visitas Guiadas** de la Universidad de Alcalá sigue ofreciendo visitas a dos de los principales símbolos del patrimonio universitario. El aforo de las visitas se adapta a la normativa COVID vigente. Es necesario reserva previa en visitas.guiadas@uah.es o en los teléfonos 91 885 64 87 / 91 885 41 15.

En la visita del **Colegio Mayor** y **Capilla de San Ildefonso** las visitas se realizarán de martes a sábado a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00 h por la mañana, y a las 15:00, 16:00 y 17:00 h por la tarde; los domingos habrá visitas solo por la mañana (10:00, 11:00, 12:00 y 13:00 h). El precio de la entrada individual es de **6 €**, y el de la entrada reducida **4 €** (**consulta motivos de reducción**).

En el **Palacio Laredo** se abre el acceso, pero sin visita guiada. Será de lunes a domingo de 10:30 a 13:30 h y de 16:30 a 18:30 h. El coste de la entrada será de **1 €**. Aforo limitado a 20 personas en el interior.



MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO

Con las exposiciones «Un viaje americano» y «La conservación de un legado»

Durante todo el mes se podrá acceder al **Museo de Arte Iberoamericano** de martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h y los domingos y festivos de 11:00 a 14:00 h.

En la primera de las salas se exhibe la exposición «**Un viaje americano. El legado artístico de José Félix Llopis**», que muestra en torno a sesenta piezas de la parte de la colección relativa a la pintura y escultura contemporáneas; producciones de distintos artistas latinoamericanos, así como treinta molas artesanales panameñas.

En la segunda, encontramos «**La conservación de un legado**» en la que se exhiben algunas de las piezas más significativas del **Museo Luis González Robles-Universidad de Alcalá**; fondo personal donado a la Universidad por este gran mecenas y figura clave en la internacionalización del arte español durante la segunda mitad del siglo xx.



MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO

De M a S de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h; D de 11:00 a 14:00

TOUR VIRTUAL MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO

Día Internacional de los Museos

Desde el 18 de mayo y con motivo del **Día Internacional de los Museos** se puede visitar de **manera virtual el Museo de Arte Iberoamericano** de la **Universidad de Alcalá**.

El **Museo de Arte Iberoamericano (MAI-UAH)** de la Universidad de Alcalá abrió en 2016 sus 1.300 m² entre las dos salas expositivas que componen el espacio del museo, ubicado en la planta baja del Edificio Cisneros de la Universidad de Alcalá, y ya se ha convertido en un referente turístico de la ciudad y de la Comunidad de Madrid. El Museo surge para exhibir piezas de las dos colecciones que atesora: la **colección del Museo Luis González Robles** de la Universidad de Alcalá (donada por este gran mecenas del arte español de la segunda mitad del siglo XX) y la **colección de la Fundación José Félix Llopis** (que está custodiada en depósito por nuestra Universidad).



ACCEDE AL TOUR VIRTUAL DEL MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO

VISITAS GUIADAS AL MUSEO DE EDUCACIÓN ANTONIO MOLERO

En la Iglesia de los Remedios de la Facultad de Educación de Guadalajara

DE VIERNES
A DOMINGO

La firma de la donación a la **Universidad de Alcalá** por parte de Dña. Margarita Cantarero Yases, el día 17 de febrero de 2021, ha hecho posible la creación del **Museo de Educación**



MUSEO DE EDUCACIÓN
ANTONIO MOLERO
UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

Antonio Molero, ubicado en la antigua Iglesia de los Remedios, junto a la **Facultad de Educación**, de la Universidad de Alcalá en su Campus de Guadalajara. Para visitarlo, deben escribir un correo a vicet.guadalajara@uah.es.

El **Museo de Educación Antonio Molero** está formado por un gran número de piezas del ámbito educativo que durante muchos años fueron coleccionando el catedrático de Historia de la Educación **D. Antonio Molero Pintado** y su esposa Dña. Margarita Cantarero Yases. Concretamente, la donación está compuesta por objetos de material didáctico de los siglos XVIII, XIX y XX, en su mayoría españoles junto con algún objeto internacional, y por la colección bibliográfica, fundamentalmente formada por libros y revistas sobre pedagogía, trabajos escolares, libros de texto y revistas.

Horario: **viernes y sábados de 10:30 h a 14:00 h y de 17:00 a 19:00 h. Domingos y festivos de 10:30 h a 14:00 h.**

Entrada: **1 euro por visitante**, a excepción de estudiantes y profesorado acreditado, así como menores de 12 años.

**ANTIGUA IGLESIA DE LOS REMEDIOS,
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

VISITAS GUIADAS AL MUSEO DE LAS ARTES GRÁFICAS ÁNGEL GALLEGO ESTEBAN-UAH

DE LUNES
A VIERNES

Necesario reservar con antelación

Desde el **Departamento de Exposiciones y Diseño Gráfico de la Fundación General de la Universidad de Alcalá** se organizan estas visitas guiadas al **nuevo museo temático** de la Universidad de Alcalá. Acompañados por el personal del departamento, los visitantes descubrirán los entresijos y anécdotas principales de la configuración de este nuevo museo que ha sido posible gracias al convenio de colaboración entre **Ángel Gallego Esteban**, que ha prestado toda su colección reunida a lo largo de los años, y la **Universidad de Alcalá**, que ha dispuesto sus instalaciones y personal para configurar este nuevo espacio.

Para poder acceder a la sala es necesario reservar con antelación para las siguientes franjas: de lunes a viernes a las 12:00 h; jueves y primer viernes de cada mes a las 18:00 h a través del correo (exposiciones@uah.es) o teléfono (91 885 24 18 / 53 40).



IMPRESINDIBLE RESERVA EN
EXPOSICIONES@UAH.ES // 918852418-5340

SE CONVOCAN AUDICIONES PARA LA ORQUESTA UAH

Durante todo el mes de septiembre

Se convocan audiciones para la **Orquesta de la UAH** a lo largo de todo el mes. Se aceptarán candidatos de cuerda (violín, viola, violonchelo y contrabajo), así como intérpretes de viento madera y metal, para la realización de los distintos repertorios que se interpretarán a lo largo del curso 2023-2024.

Entre las actividades previstas figuran el montaje de obras con orquesta de cuerda, ensemble de vientos y orquesta clásica; también se programarán grupos de música de cámara. Los interesados pueden escribir a **orquesta.uah@fgua.es** y se les informará de los trámites a seguir.



APÚNTATE ESCRIBIENDO UN MAIL A
ORQUESTA.UAH@FGUA.ES

AULA DE BELLAS ARTES

C/ Colegios, 10
aula.bellasartes@uah.es
659 01 61 54 / 91 885 24 28

AULA DE DANZA «ESTRELLA CASERO»

Callejón del Pozo, s/n
aula.danza@uah.es
91 885 24 06

AULA DE MÚSICA

C/ Colegios, 10
aulademusica@uah.es
629 226 366 // 91 885 24 94 // 24 27

AULA DE FOTOGRAFÍA

Colegio de los Basiliós. Callejón del pozo s/n
aula.fotografia@uah.es
616 048 317 / 91 885 24 18

INSTITUTO QUEVEDO DE LAS ARTES DEL HUMOR

C/ Nueva, 4
iqh@iqh.es // www.iqh.es
91 879 74 40 / 41

ORQUESTA

C/ Colegios 10
orquesta.uah@fgua.es
629 226 366 // 91 885 24 94 // 24 27

MÚSICA CORAL

C/ Colegios, 10
musicacoral@fgua.es // www.aulamusicacoral.com
91 879 74 16

TUNA

Colegio San José de los Caracciolos
tuna@uah.es // +34 64917 13 34

VISITAS GUIADAS

Rectorado. Plaza de San Diego s/n
visitas.guiadas@uah.es
91 885 64 87 / 91 885 41 15

REAL JARDÍN BOTÁNICO JUAN CARLOS I

Campus Externo de la Universidad de Alcalá
jardin.botanico@uah.es
www.botanicoalcala.es
91 885 64 06

SALA DE EXPOSICIONES DE CARACCIOS

C/ Trinidad 3 y 5. exposiciones@uah.es
91 885 50 40
De M a S de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00
D de 11.00 a 14.00.

LA FÁBRICA DEL HUMOR

C/ Nueva, 4
91 879 74 40
De M a S de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00
D y festivos de 11.00 a 14.00

MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO

Edificio Cisneros, Plaza San Diego s/n
De M a S de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00
D y festivos de 11.00 a 14.00. exposiciones@uah.es

MUSEO LUIS GONZÁLEZ ROBLES

Rectorado, Plaza de San Diego, s/n. exposiciones@uah.es
De M a V de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00

CLAUSTRO DE CARACCIOS

C/ Trinidad 3 y 5. exposiciones@uah.es
De L a V de 08.00 a 21.00

ESPACIO BASILIOS

Callejón del Pozo, s/n. exposiciones@uah.es
De L a V de 08.00 a 21.00

EDITORIAL UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

Rectorado, Plaza de San Diego, s/n
serv.publicaciones@uah.es
91 885 40 66 / 41 06

#EXPOSICIONES

#MÚSICA

#FORMACIÓN

#ARTES ESCÉNICAS

#LIBROS

#VISITAS

#DIVULGACIÓN

#OTRAS ACTIVIDADES



Universidad
de Alcalá



FUNDACIÓN
GENERAL
UNIVERSIDAD
DE ALCALÁ



Instituto
Quevedo
de las Artes
del Humor