

Concierto comentado musicología

EL VIRTUOSISMO EN TIEMPOS DE JOAQUÍN LARREGLA

Un paseo por el piano romántico español en su faceta más inédita

RAQUEL DEL VAL-PIANO



viernes, 14 de junio - 19.30 h

Entrada libre hasta completar aforo

AUDITORIO DE LOS BASILIOS
Aula de Música

C/ Colegios, 10. Alcalá de Henares

e-mail: aulademusica@uah.es

#CulturaUAH    



cultura.uah.es

RAQUEL DEL VAL

PIANO

EL VIRTUOSISMO EN TIEMPOS DE JOAQUÍN LARREGLA

Un paseo por el piano romántico español en su faceta más inédita

PROGRAMA

Piezas españolas - Rogelio Villar
(Oriental – Canción – Andaluza – Danza gitana)

Bulería - Miguel Berdión

Canto flamenco - Manuel Infante

La Tarara - Oscar Esplá

Souvenirs d'Andalousie - Louis M. Gottschalk

Mañana en Triana - Joaquín Rodrigo

Rapsodia burgalesa - Raquel del Val

Fiesta en la aldea - Federico Olmeda

Zapateado - Emilio Lehmborg

Zortzico y Pasacalle de Miguel Andrés - Joaquín Larregla

¡Viva Navarra! (Jota de Concierto) - Joaquín Larregla

RAQUEL DEL VAL es una de las más importantes pianistas a nivel internacional, conocida por su larga trayectoria de conciertos, intervenciones en directo en RNE y TV, su Master Class en Manhattan School of Music de Nueva York sobre el piano español, y el éxito de sus discos; ha sido portada de la *Revista Ritmo* y colaboradora con artículos de investigación. Ofrece conciertos en St. James Piccadilly en Londres invitada por el Festival Ilams International. También es conocida por sus publicaciones y su labor como revisora de toda la obra de Joaquín Larregla por encargo de su nieto el Maestro Moreno-Torroba Larregla, así como revisora y editora de toda la obra del compositor burgalés Antonio José Martínez Palacios y del leonés Pedro Blanco. Asimismo, el Pleno del Consell Valencià de Cultura reconoce a Raquel del Val como única investigadora profesional del legado de la compositora, escritora y guionista Lola Vitoria. Es titulada Superior en Piano y Música de Cámara por los Conservatorios Superiores de Madrid y Oviedo, Licenciada en Derecho por la Universidad de León y tiene un Máster en Investigación Musical por la Universidad Internacional de Valencia. Es Doctorando en Musicología por la Universidad de La Rioja. Forma parte de la Sociedad Española de Musicología y de la M.I. Academia de la Música Valenciana.