

Arte Contemporáneo para niñ@s

MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO

TALLERES DIDÁCTICOS EN EL MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO-UAH

CURSO 2021-2022 | 2 OCT - 18 DIC | TRIMESTRAL

En este nuevo curso los talleres de *Arte Contemporáneo para niñ@s* tienen un carácter trimestral, con dos actividades presenciales en el propio museo y su entorno. De esta manera se podrá profundizar en los conceptos e ideas. Estos talleres están dirigidos a niños de entre 7 y 12 años y están estructurados en tres grandes bloques:

- I. Introducción al arte contemporáneo. 2 y 23 de octubre
 - II. Arte abstracto. 13 y 27 de noviembre
 - III. Expresión creativa. 11 de diciembre
- Inauguración exposición. 18 de diciembre

Además, con las obras creadas por los participantes, se realizará una exposición cuya inauguración será el 18 de diciembre poniendo fin así al ciclo.

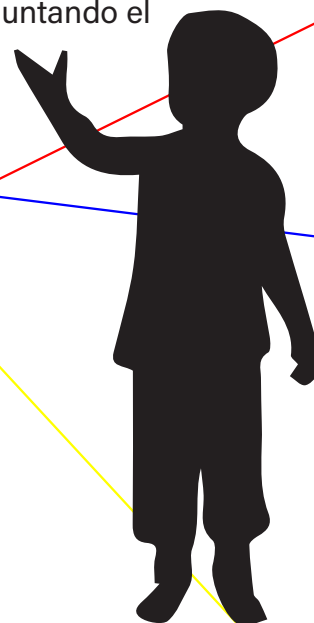
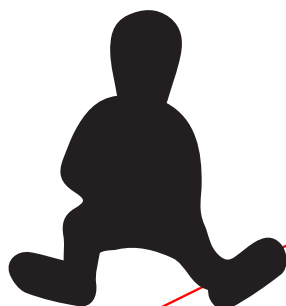
Las actividades tendrán una duración aproximada de 2 horas y se realizarán durante sábados alternos en los meses de octubre, noviembre y diciembre, a partir de las 12.00 h.

Precio: 30 €/trimestre miembros de UAH | 48 €/trimestre público en general. Posibilidad de realizar los talleres de forma individual, excepto el mes de diciembre y la participación en la exposición (5 € miembros de UAH, 8€ público en general).

Modo de pago por transferencia bancaria:
Fundación General de la Universidad de Alcalá
Código IBAN: ES02 2038 2201 28 6000799224

Plazas limitadas. Aforo mínimo 5 participantes
Para participar es necesario inscribirse enviando un correo electrónico adjuntando el resguardo de la transferencia a: **exposiciones@uah.es**

Más información en el número de teléfono **91 885 5340**.



BLOQUE I. Introducción al arte contemporáneo

LAS GAFAS MÁGICAS. 2 de octubre

Buscaremos entrenar la mirada hacia el arte contemporáneo y ser conscientes de que cada persona tiene la suya propia. A través de las gafas cada persona podrá descubrir o interpretar cada obra según su propio punto de vista.

UN PASEO POR EL MUSEO. 23 de octubre

A través del dibujo y el collage, vamos a componer una visita "virtual" a un museo imaginario donde solo los cuadros son reales. Se facilitarán reproducciones de algunas de las obras expuestas en el MAI-UAH.

BLOQUE II. Arte abstracto

CUERPOS ARTÍSTICOS. 13 de noviembre

El objetivo es cambiar nuestra forma de mirar desplazando el foco y la perspectiva. Trazamos diferentes siluetas del cuerpo y aplicamos color solo en las intersecciones de las figuras. La imagen generada transforma la imagen general en diferentes planos y nuevas formas.

ESCULTURA MÓVIL. 27 de noviembre

Crearemos una escultura al estilo de los móviles de Calder con alambre y cartón.

BLOQUE III. Expresión creativa

Vamos a poner en práctica todo lo trabajado hasta ahora creando nuestra obra de arte contemporáneo favoreciendo la espontaneidad a través de una batería de instrucciones sencillas y rápidas y acompañadas de música.

A continuación, elaboraremos un marco para completar la obra y realizaremos la cartela que la identificará en la exposición.