

Arte Contemporáneo para niñ@s

MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO

TALLERES DIDÁCTICOS EN EL MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO-UAH
CURSO 2021-2022 | 5 FEB - 21 MAY | CUATRIMESTRAL

Para terminar el curso los talleres de *Arte Contemporáneo para niñ@s* tienen un carácter cuatrimestral, con dos actividades presenciales en el propio museo y su entorno. De esta manera se podrá profundizar en los conceptos e ideas. Estos talleres están dirigidos a niños de entre 7 y 12 años y están estructurados en cuatro grandes bloques:

- I. Introducción a los estilos del arte contemporáneo. 5 y 19 de febrero
- II. Cubismo. 5 y 19 de marzo
- III. Surrealismo. 2 y 23 de abril
- IV. Expresión creativa. 7 y 21 de mayo

Además, con las obras creadas por los participantes, se realizará un cuaderno de artista poniendo fin así al ciclo.

Las actividades tendrán una duración aproximada de 2 horas y se realizarán durante sábados alternos en los meses de febrero, marzo abril y mayo, a partir de las 12.00 h.

Precio: 40 €/cuatrimestre miembros de UAH | 64 €/trimestre público en general.
Posibilidad de realizar los talleres de forma individual, (5 € miembros de UAH, 8 € público en general).

Modo de pago por transferencia bancaria:
Fundación General de la Universidad de Alcalá
Código IBAN: ES02 2038 2201 28 6000799224

Plazas limitadas. Aforo mínimo 5 participantes
Para participar es necesario inscribirse enviando un correo electrónico adjuntando el resguardo de la transferencia a: exposiciones@uah.es

Más información en el número de teléfono **91 885 2418**.



BLOQUE I. Introducción a los estilos del arte contemporáneo

GYMCANA DE ESTILOS. 5 de febrero

Vamos a identificar los diferentes estilos explorando las obras encontradas en el museo. Realizaremos una *gymcana* de imágenes para descubrirlos.

TODO VALE. 19 de febrero

Realizaremos una obra de arte contemporáneo utilizando materiales poco habituales como hilo, cartón o tela. Descubriremos que todos los materiales pueden ser válidos para crear.

BLOQUE II. Cubismo

EL GRAN BANQUETE. 5 de marzo

Dibujaremos un bodegón de estilo cubista incluyendo nuestros platos de comida favoritos y, también, algunos que nos gusten menos.

ESCULTURA. 19 de marzo

Crearemos una escultura con cartón y plastina jugando con la perspectiva y las proporciones.

BLOQUE III. Surrealismo

LOS VISITANTES DEL MUSEO. 2 de abril

Crearemos un grupo de visitantes utilizando la técnica del *collage* a partir de imágenes de revistas, recreando el juego del *cadáver exquisito* inventado por los artistas surrealistas.

EL DADO MÁGICO. 23 de abril

Diseñaremos personajes con la ayuda de un dado. El número que aparezca en cada tirada nos determinará la cantidad de ojos, bocas o pestañas que debemos dibujar a nuestro personaje.

BLOQUE IV. Expresión creativa

INTERPRETAMOS NUESTRO ENTORNO. 7 de mayo

Teniendo en cuenta todos los conceptos aprendidos hasta ahora, saldremos a la calle para dibujar una interpretación de la Fachada del Colegio Mayor de San Ildefonso.

NUESTRO CUADERNO DE ARTISTA. 21 de mayo

Realizaremos la portada de nuestro cuaderno utilizando los diferentes materiales y técnicas aprendidos durante el ciclo.