

Arte Contemporáneo para niñ@s

MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO

TALLERES DIDÁCTICOS EN EL MUSEO DE ARTE IBEROAMERICANO-UAH
CURSO 2024-2025

CURSO
2024-2025

Esta propuesta didáctica pretende acercar a los niños y niñas al espacio museístico y a los procesos creativos de una forma participativa. Se realizan en el espacio de talleres del Museo de Arte Iberoamericano de la Universidad de Alcalá.

Cada trimestre está estructurado en tres bloques lo que permite profundizar en conceptos complejos como "arte" o "abstracción", e investigar sobre artistas y materiales. Los contenidos se trabajan de forma continua por lo que no es necesario tener conocimientos previos, solo curiosidad y ganas de trabajar.

Además, con una selección de obras creadas por los participantes, se realizará una exposición colectiva al final del curso.

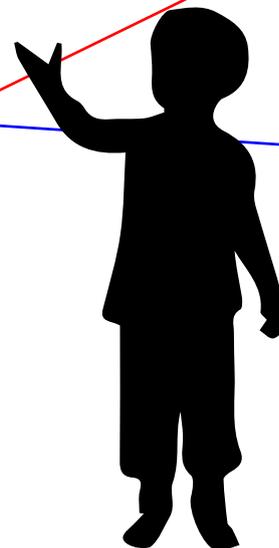
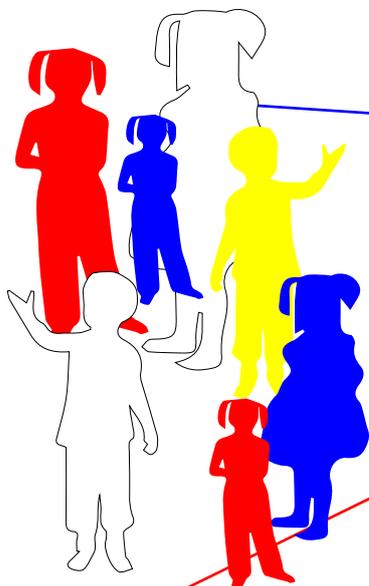
Las actividades tendrán una duración aproximada de 2 horas y se realizarán durante sábados alternos desde octubre a junio, a partir de las 12.00 h.

Precio: 36 €/trimestre miembros de UAH | 54 €/trimestre público en general. Posibilidad de realizar los talleres de forma individual, (7 € miembros de UAH/ 10 € público en general).

Modo de pago por transferencia bancaria:
Fundación General de la Universidad de Alcalá
Código IBAN: ES02 2038 2201 28 6000799224

Aforo máximo 10 participantes. Aforo mínimo 5 participantes
Para participar es necesario inscribirse enviando un correo electrónico adjuntando la hoja de inscripción junto al resguardo de la transferencia a: exposiciones@uah.es

Más información en el número de teléfono **91 885 2418**.



CALENDARIO PROVISIONAL DE SESIONES*

MES	SÁBADOS
OCTUBRE	5 y 19
NOVIEMBRE	9 y 23
DICIEMBRE	7 y 12
ENERO	11 y 25
FEBRERO	8 y 17
MARZO	8 y 22
ABRIL	5 y 26
MAYO	10 y 24
JUNIO	7 y 21

*Estas sesiones son orientativas pudiendo variar en función de los participantes o de las necesidades del departamento. Del mismo modo, las actividades programadas en cada sesión pueden verse modificadas en función de las necesidades.

CONTENIDOS

Todos los contenidos trabajados a través de los talleres están estructurados en los siguientes bloques temáticos:

1. Introducción al arte contemporáneo
2. Estilos y artistas
3. Expresión creativa

ACTIVIDADES

A continuación se detallan las actividades y talleres previstos para el próximo curso

1. er TRIM

OCTUBRE 5 y 19

¿Qué es el arte contemporáneo?

Comenzamos el curso explorando el museo y creando nuestra primera obra. Trabajaremos sobre conceptos amplios utilizando únicamente colores primarios (rojo, amarillo, azul) y formas básicas (cuadrado, triángulo, círculo).

¿De dónde sale el color?

Vamos a realizar diferentes experimentos para descubrir cómo se generan los colores. Crearemos nuestra propia gama y nos inventaremos los nombres de estos nuevos colores.

NOVIEMBRE 9 y 23

El arte se mueve

Vamos a crear una escultura móvil inspirada en el arte cinético.

Pintar con tijeras

Vamos a trabajar conceptos como espacio positivo y negativo haciendo un collage al estilo Matisse.

DICIEMBRE 7 y 14

Pintando en el agua

Pondremos en juego nuestra creatividad utilizando la técnica del marmoleado para crear un bonito papel.

Cuaderno de artista

Los cuadernos de artista pueden ser obras en sí mismos. En este taller crearemos uno muy especial.

2.º TRIM

ENERO 11 y 25

Pintar la música

Transformaremos una obra abstracta, llena de color, en un dibujo figurativo. La única condición será dejarse llevar por el ritmo de la música.

Así nos vemos

Para conocernos mejor, vamos a crear un autorretrato a partir de una estampa. No necesitaremos una imagen muy realista, si no hacer un ejercicio de autoexploración.

FEBRERO 8 y 17

La transformación

Vamos a transformar basura en una obra de arte mientras descubrimos al movimiento dadaísta y hablamos sobre lo que es arte o no lo es.

El dado mágico

Conoceremos la corriente surrealista diseñando un personaje algo especial con la ayuda de una dado, ¡quizás tenga seis brazos y un solo ojo!

MARZO 8 y 22. Las sesiones de este mes estarán especialmente enfocadas al Día Internacional de la Mujer

Las mujeres en el arte

Vamos a investigar sobre mujeres que han formado parte de la historia del arte y buscaremos a las que están presentes en nuestro museo.

Molonas

Vamos a rendir homenaje a las mujeres indígenas del pueblo guna de Panamá elaborando una mola parecida a las que encontramos expuestas en el museo.

3.er TRIM

ABRIL 5 y 26. Las sesiones de este mes estarán especialmente enfocadas al Día del Libro

ABC: escribimos dibujando

Varias letras juntas forman una palabra, pero por separado también son dibujos. Vamos a explorar las distintas variaciones que nos ofrecen las letras de nuestro abecedario.

Ilustramos nuestra historia

El cómic y la ilustración son disciplinas muy importantes en el arte contemporáneo y las vamos a utilizar para ilustrar un "cadáver exquisito".

MAYO 11 y 25. Las sesiones de este mes estarán especialmente enfocadas al Día Internacional de los Museos.

Un paseo por el museo

Vamos a diseñar nuestra propia sala de exposiciones en la que tendremos que ubicar algunas obras de las colecciones del museo.

Interpretamos nuestro entorno

Saldremos a la calle para dibujar una interpretación de la Fachada del Colegio Mayor de San Ildefonso o de los alrededores. Necesitaremos prestar atención a los detalles.

JUNIO 7 y 21

La fábrica de cuadros

Crearemos nuestra obra de arte contemporáneo favoreciendo la espontaneidad a través de una batería de instrucciones sencillas y rápidas y acompañadas de música.

¡Somos artistas!

Nos ponemos nuestras mejores galas para recibir a nuestros invitados a la inauguración de nuestra exposición.