



Universidad de Alcalá

Programa

Gala Lírica

Clausura de Operastudio

2020-2021

Viernes, 25 de junio de 2021, 22:00 h
Patio de Santo Tomás de Villanueva
Colegio de San Ildefonso. Plaza de San Diego, s/n
Alcalá de Henares

PRIMERA PARTE

Sposa, son disprezzata
Il Tamerlano (Bajazet)
Rafael Quirant

Qui la voce sua soave
I Puritani (Bellini)
Inés Lorans

Voi la sposa pretendete
L'occasione fa il ladro (Rossini)
Laura Cruz Bautista

Non più andrai
Le nozze di Figaro (Mozart)
Beltrán Iraburu

Regnava nel silenzio
Lucia di Lammermoor (Donizetti)
Carmen Arrieta
Rafael Quirant

Adieu, notre petite table
Manon (Massenet)
Marta de Castro

Acerba voluttà
Adriana Lecouvreur (Cilea)
María Luisa Corbacho

SEGUNDA PARTE

Saeta en forma de Salve a la Virgen de
la Esperanza (Turina)
Rafael Quirant

Canción del ruiseñor
Doña Francisquita (Vives)
Inés Lorans

Bendita Cruz
Don Gil de Alcalá (Penella)
Carmen Arrieta

Despierta negro
La tabernera del puerto (Sorozábal)
Beltrán Iraburu

No corté más que una rosa
La del manajo de rosas (Sorozábal)
Marta de Castro

¿Qué te importa que no venga?
Los claveles (Serrano)
María Luisa Corbacho

Salida de Cecilia
Cecilia Valdés (Roig)
Laura Cruz Bautista

JÚRAME

Todos dicen que es mentira que te quiero
porque nunca me habían visto enamorado,
Yo te juro que yo mismo no comprendo
el por qué me fascina tu mirada.

Cuando estoy cerca de ti, no estoy contento,
no quisiera que de nadie te acordaras
tengo celos hasta en el pensamiento
que pueda recordarte,
a otra persona amada.

Júrame, que aunque pase mucho tiempo,
no has de olvidar el momento
en que yo te conocí.
Mírame, pues no hay nada más profundo,
ni más grande en este mundo,
que el cariño que te di.

Bésame, con un beso enamorado
como nadie me ha besado
desde el día que nací.

Quiéreme, quiéreme hasta la locura
y así sabrás la amargura
que estoy sufriendo por ti.

Canción de María Grever

Organizan:



Patrocina:



Síguenos en:



@operastudiofgua



Operastudio de la FGUA

<http://operastudio.fgua.es>