



AIEnRUTa  
**CLÁSICOS**

AULA DE MÚSICA - AUDITORIO DE LOS BASILIOS

**14-03, 19:00 h**

**Susana Gómez Vázquez** (piano)



Universidad  
de Alcalá



FUNDACIÓN  
GENERAL  
UNIVERSIDAD  
DE ALCALÁ



# SUSANA GÓMEZ VÁZQUEZ

(violín)

## HERMANAS DE LA LUNA

Si uno observa bien, y escucha con cuidado las puede sentir resurgiendo entre la espesura de la historia: las «hermanas de la Luna»... Su música en la oscuridad a través de los siglos, ha sido la cara oculta de la luna que ahora tenemos por fin el poder de mostrar y redescubrir.

«Hermanas de la Luna» es un recital de joyas que nos guían en un viaje musical lleno de poesía y magia. Escritas por grandes compositoras a lo largo de la historia, sus obras nos descubren sus diferentes orígenes, fascinantes vidas y una sensibilidad común para emocionarnos y hacernos partícipes de sus raíces, sentimientos y pensamientos más profundos. Contra todo pronóstico en una sociedad que no las favorece, ellas consiguieron seguir creando y ser músicas y artistas de referencia.

### Hélène de Montgeroult (1784-1836)

*Estudios 37 y 111*

### Fanny Mendelssohn (1805-1847)

*Junio y Septiembre*

### Amy Beach (1867-1944)

*Hermit Thrush at Eve y Hermit Thrush at Morn (Zorzal ermitaño al atardecer y al amanecer)*

### Nadia Boulanger (1887-1979)

*3 Pequeñas piezas para piano*

### Alicia de Larrocha (1923-2009)

*Festívola*

### Iluminada Pérez (1972)

*Le sette sorelle de ciel (Las siete hermanas del Cielo), para piano y electrónica*

### Susana Gómez Vázquez (1995)

*Interludio (Oda a Kassia)*

### Claudia Montero (1962-2022)

*Rondo  
Septiembre*

### Susana Gómez Vázquez (1995)

*Ella*

### Florence Price (1887-1953)

*Fantasia Negra en mi menor*

